

# Man muß versteh'n

ein demenz - freundliches Lied

Austrian Charity Music

Strophe 1

Sopran

Strophe 1

Ah...

Alt

Strophe 1

Ah...

Tenor

Strophe 1

Bass

Strophe 1

10

S.

A.

T.

B.

19 Refrain 1

Man muß ver - steh'n, was mit vie - len ält' - ren Men - schen jetzt pass - iert, und ganz klar

Refrain 2

S. Man muß ver - steh'n, Ah - - - und ganz klar

Refrain 2

A. Man muß ver - steh'n, ah - - - und ganz klar

Refrain 2

T. Man muß ver - steh'n, ah - - - und ganz klar

B. - - - - -

24

seh'n: im - mer mehr sind heut' mit die - ser Krank - heit kon - fron - tiert! Was man nicht

S. seh'n: Ah - - - Was man nicht

A. seh'n: ah - - - Was man nicht

T. seh'n: ah - - - Was man nicht

B. - - - - -

S. hei - len kann, das muß man ak - zep-tier'n, jetzt heißt's Be - wußt - seinschaf - fen, rich-tig  
 A. hei - len kann, das muß man ak - zep-tier'n, jetzt heißt's Be - wußt - seinschaf - fen, rich-tig  
 T. hei - len kann, das muß man ak - zep-tier'n, jetzt heißt's Be - wußt - seinschaf - fen, rich-tig  
 B.

S. re - a-giern! Und wenn dann Ver - sprecht mir, auch zu Men-schen mit De -  
 A. re - a-giern! Ver - sprecht mir, a - ha -  
 T. re - a-giern! Ver - sprecht mir, a - ha -  
 B.

Strophe 2

S. menz freund-lich zu sein. Strophe 2  
 a, freund-lich zu sein. Na...  
 A. a, freund-lich zu sein. Na...  
 T. a, freund-lich zu sein. Strophe 2  
 B.

S.  
 A.  
 T.  
 B.

51

Bridge

Pa-pa hab' kei - ne Angst, denn  
 Na - na - na -  
 Na - na - na -  
 Na - na - na -

58

al - les kommt so wie es kom-men soll. Wir lie-ben dich, sowie du bist, und du  
 na - na - na, na - na - na - na - na-na, Ja - ja - ja - ja - ja-ja,  
 na - na - na, na - na - na - na - na-na, Ja - ja - ja - ja - ja-ja,  
 na - na - na, na - na - na - na - na-na, Ja - ja - ja - ja - ja-ja,  
 na - na - na, na - na - na - na - na-na, Ja - ja - ja - ja - ja-ja

63

8  
 fühlst dich bei uns wohl. Wir könn-ten ma-len, tan-zen, Spie-le spiel'n und  
 S. ja - ja - ja - ja - ja - ja, Gut le - ben mit De-menz,  
 A. ja - ja - ja - ja - ja - ja, Gut le - ben mit De-menz,  
 T. 8 ja - ja - ja - ja - ja - ja, Gut le - ben mit De-menz,  
 B.

67

8  
 al - te Schla-ger sin - gen, was auch schwer de - men - te Men - schein noch sehr  
 S. Gut le - ben mit De-menz, ah - ah -  
 A. Gut le - ben mit De-menz, ah - ah -  
 T. 8 Gut le - ben mit De-menz, ah - ah -  
 B.

71

Refrain 3 0,5-----

gut zu - sam - men - brin - gen!

Man muß ver - steh'n,

Refrain 3 0,5-----

S. ah - ah - a - ah. ah, jetzt brauchtes

A. ah - ah - a - - - - - jetzt brauchtes

T. ah - ah - a - - - - - jetzt brauchtes

B. - - - - - Refrain 3 0,5-----  
jetzt brauchtes

75

8 Kom - pe - tenz ganz and'-rer Di - men - sio - nen, a - ah - a - ah zum Glück gibt's zahl - rei - che Hilfs -

S. Kom - pe - tenz ganz and'-rer Di - men - sio - nen, a - ah - a - ah zum Glück gibt's zahl - rei - che Hilfs -

A. Kom - pe - tenz ganz and'-rer Di - men - sio - nen, a - ah - a - ah zum Glück gibt's zahl - rei - che Hilfs -

T. Kom - pe - tenz ganz and'-rer Di - men - sio - nen, a - ah - a - ah zum Glück gibt's zahl - rei - che Hilfs -

B. Kom - pe - tenz ganz and'-rer Di - men - sio - nen, a - ah - a - ah zum Glück gibt's zahl - rei - che Hilfs -

80

S. Und die be - ra - ten gern, d'rumein-fach in - for-mier'n, was man al -  
or-ga-ni-sa - tio - nen.

A. Und die be - ra - ten gern, d'rumein-fach in - for-mier'n, was man al -  
or-ga-ni-sa - tio-nen.

T. Und die be - ra - ten gern, d'rumein-fach in - for-mier'n, was man al -  
or-ga-ni-sa - tio-nen.

B. Und die be - ra - ten gern, d'rumein-fach in - for-mier'n, was man al -  
or-ga-ni-sa - tio-nen.

Und die be - ra - ten gern, d'rumein-fach in - for-mier'n, was man al -



lein nicht schafft, das muß man de - le-gier'n! Auch un-s're Stadt läßt die Sie hat sehr

S. Ah -

A. Ah -

T. Ah -

B. Ah -

lein nicht schafft, das muß man de - le-gier'n!

viel or-ga-ni-siert, um auch de - menz-freund-lich zu sein!

S. - a - ha, de - menz - freund-lich zu sein. Gut le - ben mit De-menz,

A. - a - ha - de - menz - freund-lich zu sein. Gut le - ben mit De-menz,

T. sprecht a - ha, de - menz - freund-lich zu sein. Gut le - ben mit De-menz,

B. - a - ha - de - menz - freund-lich zu sein. Gut le - ben mit De-menz,

1. 2.

S.  
gut le - ben mit De-menz! ah - ah - ah! rit.

A.  
gut le - ben mit De-menz, ah - ah - ah

T.  
gut le - ben mit De-menz! ah - ah - ah

B.  
gut le - ben mit De-menz! ah - ah - ah

Detailed description: This is a musical score for four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The score is divided into two endings, labeled '1.' and '2.'. The first ending consists of four measures, and the second ending consists of three measures. The Soprano part includes a 'rit.' (ritardando) marking at the end of the second ending. The lyrics are: 'gut le - ben mit De-menz! ah - ah - ah!' for Soprano, 'gut le - ben mit De-menz, ah - ah - ah' for Alto, 'gut le - ben mit De-menz! ah - ah - ah' for Tenor, and 'gut le - ben mit De-menz! ah - ah - ah' for Bass. The music is written in a common time signature with a key signature of one flat. The Soprano part starts with a treble clef and an '8' below it. The Alto part starts with a treble clef. The Tenor part starts with a treble clef and an '8' below it. The Bass part starts with a bass clef.

Sopran

# Man muß versteh'n

ein demenz - freundliches Lied

Austrian Charity Music

Strophe 1



Ah...

7



14



Refrain 2

Man muß ver -

20



steh'n, Ah - - und ganz klar seh'n: Ah -

27



- - Was man nicht hei - len kann, das muß man

29



ak - zep - tier'n, jetzt heißt's Be - wußt - sein schaf - fen, rich - tig

31



re - a-giern! Ver - sprecht mir, a - ha - a, freund - lich zu

37



Strophe 2

sein. Na...

44



51



Bridge

57

Na - na - na - na - na-na, na - na - na - na - na-na, Ja - ja - ja -

62

ja - ja-ja, ja - ja - ja - ja - ja-ja, Gut le - ben mit De-menz,

67

Gut le - ben mit De-menz, ah - ah - ah - ah - a - ah.

Refrain 3

73

ah, jetzt brauchtes Kom - pe - tenz ganz and'-rer Di - men - sio-nen, a-ah - a -

78

ah zum Glück gibt's zahl - rei - che Hilfs - or - ga - ni - sa - tio - nen.

Und die be -

82

ra - ten gern, d'rum ein-fach in - for-mier'n, was man al - lein nicht schafft, das muß man

85

Ah - a - ha, de - menz-freund-lich zu sein. Gut le - ben

de - le-gier'n!

92

mit De-menz, gut le - ben mit De-menz! ah - ah - ah!

Alt

# Man muß versteh'n

ein demenz - freundliches Lied

Austrian Charity Music

## Strophe 1

Ah...

## Refrain 2

Man muß ver - steh'n, ah - und ganz klar seh'n: ah -

- - - Was man nicht hei - len kann, das muß man

ak - zep - tier'n, jetzt heißt's Be - wußt - sein schaf - fen, rich - tig

re - a-giern! Ver - sprecht mir, a - ha - a, freund - lich zu

## Strophe 2

sein. Na...

## Bridge

Na - na - na - na - na-na, na - na - na -





Bass

# Man muß versteh'n

ein demenz - freundliches Lied

Austrian Charity Music

Strophe 1

37

Strophe 2

18

Bridge

17

Refrain 3

0,5-----

Musical notation for the first line of the song, including a key signature change and a 0.5-measure rest.

jetzt brauchtes Kom - pe - tenz ganz

76

Musical notation for the second line of the song.

and' - rer Di - men - sio - nen, a - ah - a - ah zum Glück gibt's zahl - rei - che Hilfs - or - ga - ni - sa -

81

Musical notation for the third line of the song.

tio - nen.

Und die be - ra - ten gern, d'rum ein - fach in - for - mier'n, was man al -

84

Musical notation for the fourth line of the song.

Ah - a - ha - de - menz - freund - lich zu

lein nicht schafft, das muß man de - le - gier'n!

91

Musical notation for the fifth line of the song, including first and second endings.

sein. Gut le - ben mit De - menz, gut le - ben mit De - menz! ah - ah - ah



## Voice

## Man muß versteh'n

ein demenz - freundliches Lied

Austrian Charity Music

Strophe 1  
18 Refrain 1

Man muß ver - steh'n, was mit vie-len ält'-ren Men-schen jetzt pass - iert, und ganz klar

24  
seh'n: im-mer mehr sind heut' mit die-ser Krank-heit kon-fron - tiert! Was man nicht hei-len kann, das muß man

29  
ak - zep-tier'n, jetzt heißt's Be - wußt - seinschaf - fen, rich-tig re-a-giern! Und wenn dann Ver-

Bridge

34  
Strophe 2  
18  
sprecht mir, auch zu Men-schen mit De - menz freund-lich zu sein. Pa-pa hab' kei-ne Angst, denn

58  
al - les kommt so wie es kom-men soll. Wir lie-ben dich, sowie du bist, und du fühlst dich bei uns

64  
wohl. Wir könn-ten ma-len, tan-zen, Spie-lespiel'n und al-te Schla-ger sin-gen, was auch schwer de-men-te

70  
Refrain 3 0,5-----  
Men-schen noch sehr gut zu-sam-men - brin-gen! 2

78  
2  
Man muß ver - steh'n,

85  
Und die be - ra-ten gern, d'rum ein-fach in-for-mier'n, was man al - lein nicht schafft, das muß man

de-le-gier'n! Auch un-s're Stadt läßt die Sie hat sehr viel or-ga-ni - siert, um auch de - menz-freund-lich zu

91

2 1. 2. 2

sein!